



MUSICA NOVA HELSINKI

Tiedote
11.1.2017

Grawemeyer-palkitun Play-teoksen Euroopan ensi-ilta Musica nova Helsinki -festivaalilla

Musica nova Helsingin avajaiskonsertissa 1.2. Radion sinfoniaorkesteri esittää amerikkalaisen **Andrew Normanin** juuri Grawemeyer-palkitun teoksen (2017) *Play*. *Play* korvaa Tyondai Braxtonin *TELEKINESIS*-teoksen kantaesityksen.

47-minuuttisen *Playn* tilaaja Boston Modern Orchestra Project kantaesitti teoksen 2013. Ylistettyä teosta on sittemmin kutsuttu mm. 2000-luvun tärkeimmäksi orkesterikappaleeksi. Los Angelesin filharmonikot kantaesitti teoksen uudistetussa muodossa lokakuussa 2016. *Play* oli 2016 Grammy-ehdokas parhaan uuden klassisen teoksen kategoriassa.

“Olen iloinen, että voimme säilyttää avajaiskonsertin ohjelmistossa nuoren amerikkalaisen säveltäjän tuoreen teoksen. Andrew Norman kuuluu tuotteliaimpiin työskenteleviin nykysäveltäjiin, hänen sävelkieltään voi luonnehtia runsaaksi ja ehdottoman omaleimaiseksi. Olemme ylpeitä saadessamme esittää *Playn* Euroopan ensi-illan Musica novassa”, festivaalin taiteellinen johtaja **André de Ridder** sanoo.

Los Angelesissa työskentelevä Andrew Norman (s. 1979) säveltää orkesteriteosten lisäksi kamari- ja vokaalimusiikkia. Mm. New Yorkin filharmonikot sekä Los Angelesin filharmonikot ovat esittäneet hänen teoksiaan. Palkittu säveltäjä on saanut mm. Guggenheim Fellowship -stipendin ja oli Pulitzer-palkinnon finalistiksi vuonna 2012.

Andrew Norman saapuu vierailemaan festivaalille.

Tyondai Braxton esiintyy ennakkotietojen mukaisesti soolona G Livelabissa. 4.2. TELEKINESIS-teos esitetään 2019 Musica nova Helsinki -festivaalilla.

Musica nova Helsinki järjestetään 1.-12.2.2017 teemalla Open Spaces. Festivaalin taiteellisena johtajana toimii saksalainen André de Ridder.

Akkreditointi festivaalille on käynnissä.

Pressikuvat:

musicanova.fi/media

Lisätiedot:

- musicanova.fi

- Musica nova tiedotus: tiedotus@musicanova.fi, 0445661903

- RSO: Tiedottaja Satu Kahila, satu.kahila@yle.fi

Musica nova Helsinki on Suomen suurin nykymusiikkifestivaali ja kuuluu Euroopan merkittävimpiin nykymusiikin tapahtumiin. Joka toinen vuosi järjestettävä festivaali esittelee kiinnostavinta kotimaista ja kansainvälistä uutta musiikkia. Musica nova Helsinki perustettiin vuonna 1981 nimellä Helsinki Biennale. Festivaalin taiteellisena johtajana toimii kapellimestari André de Ridder. Pääjärjestäjät ovat Helsingin juhlaviikot, Helsingin kaupunginorkesteri, Suomen Kansallisooppera, Tapiola Sinfonietta ja Yleisradio.